



*Pintura e historia a mediados del siglo XIX: El programa artístico de los conservadores (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* *Ramírez Rojas, Fausto Francisco del Sagrado Corazón*

*Título del libro:* *Hacia otra historia del arte en México. De la estructuración colonial a la exigencia nacional (1780-1860)*

*Autores del libro:* *Acevedo, Esther (Coordinadora)*

*Página inicial:* *82*

*Página final:* *104*

*País:* *México*

*Lugar de publicación:* *México*

*Editorial:* *Consejo Nacional para la Cultura y las Artes*

*Año de publicación:* *2001*

*Formato:* *Impreso*